государственное казенное общеобразовательное учреждение

 «Средняя общеобразовательная школа № 4»

 при исправительном учреждении

Сценарий общешкольного мероприятия, посвященного праздникам:

 «Новый год и Рождество»

подготовил учитель

английского языка

Орлова М.О.

ст. Александрийская, 2022 год

Зима-волшебница

|  |
| --- |
|  |

тематическая беседа-концерт

Действующие лица:
Ведущие

Оформление: зал в зимнем убранстве — замерзшая река, мостик, луна над лесом, заснеженные деревья, между которыми стоят мольберты.

*Звучит музыка П. И. Чайковского «На тройке» из цикла «Времена года». Входят осужденные и рассаживаются по местам.*

*Ведущий.1*
Не ветер бушует над бором,
Не с гор побежали ручьи,
Мороз-воевода дозором
Обходит владенья свои.
Глядит — хорошо ли метели
Лесные тропы занесли,
И нет ли где трещины, щели,
И нет ли где голой земли?
Пушисты ли сосен вершины,
Красив ли узор на дубах?
И крепко ли скованы льдины
В великих и малых водах?
Идет — по деревьям шагает,
Трещит по замерзлой воде,
И яркое солнце играет
В мохнатой его бороде.
Так описывает зиму в поэме «Мороз, Красный нос» Н.А. Некрасов.

*Ведущий. 2*
Ребята, а что вы можете сказать о зиме?

*Осужденные.*
Холодная, вьюжная, белая, пушистая, снежная.

*Ведущий. 1*
Правда, зима у нас бывает разной. На первый взгляд, каждый год одно и то же: снег да мороз, а на самом деле, если присмотреться, она и студеная, и с оттепелью, с метелями и с капелью, снежная, да с солнцем. И день зимой разный! Ранее утро — тихое, неслышное, со съежившимися воробьями в морозной синеве, хрустящим снегом. Но вот выглянул солнечный лучик и окрасил белый снег разными оттенками. Тут и желтый, и розовый, и голубой. А как красиво вьются снежинки в воздухе!
А в окно снежинки
Мотыльками вьются,
Тают, и слезинки
Вниз по стенкам льются.
Жалобу кому-то
Ветер шлет на что-то
И бушует люто:
Не услышал кто-то!
А снежинок стая
Все в окно стучится
И, слезами тая,
По стене струится.
(С. Есенин)

*«Песня Снежинок» («Вальс», музыка Г. Свиридова).*

*Ведущий. 2*
А вечер зимой длинный-предлинный, задумчивый и немножко загадочный, будто сама природа ждет появления сказки. И сказка приходит, заглядывая в окна домов. Она осторожно подкрадывается к людям из черноты дальнего леса, из таинственного света луны и неожиданно громкого треска сучьев в замерзшей тишине ночного воздуха.
Морозна ночь, все небо ясно,
Светил небесных дивный хор
Течет так тихо, так согласно…

*В классе выключается свет, зажигаются луна и звезды. «Танец Фонариков» (музыка П. И. Чайковского из балета «Щелкунчик» — «Танец феи Драже»).*
*Ведущий. 1*
Вы увидели, как прекрасен таинственный зимний вечер. И теперь я попрошу вас передать свои впечатления на листе бумаги. Каждый выберет, что ему интереснее: кто-то затонирует бумагу для того, чтобы изобразить зимний вечер, а кто-то — зимний день.
 *Осужденные тонируют бумагу. Звучит музыка М. Мусоргского, Э. Грига, П. Чайковского.*

*Ведущий. 2*
Зима — волшебница. Она очаровывает каждого, кто подвластен ее чарам. Ф.И. Тютчев пишет: «Чародейкою-зимой околдован лес стоит…», а С. Есенин вторит: «Заколдован невидимкой, дремлет лес под сказку сна. Словно белою косынкой повязалася сосна…». Зима одевает природу в невиданные наряды. Послушаем еще стихи Есенина:
Белая береза
Под моим окном
Принакрылась снегом,
Точно серебром.
На пушистых ветках
Снежною каймой
Распустились кисти
Белой бахромой.
И стоит береза
В сонной тишине,
И горят снежинки
В золотом огне.
А заря, лениво
Обходя кругом,
Обсыпает ветки
Новым серебром.
 *«Танец Березки» (танцует взрослый). Ритмопластический этюд-импровизация П.И. Чайковский «Зимние грезы».*

*Ведущий. 1*
Поэты в своих стихах часто сравнивают березку с девушкой. И вы увидели с помощью танца, как гибка и нежна березка. А теперь я хочу, чтобы вы с помощью красок показали, какая она.
 *Осужденные рисуют березку. Звучит музыка П. Чайковского, Э. Грига.Осужденные заканчивают рисовать и показывают свои рисунки, на которых они изобразили зимний вечер и зимний день.*

*Ведущий. 2*
Согласитесь: вызывает восхищение ваши рисунки.