

Самоанализ общешкольного мероприятия «Этих дней не смолкнет слава!»

1. Общие сведения

Название мероприятия: «Этих дней не смолкнет слава!»

Системность: в системе занятий воспитательного характера мероприятие являлось плановым.

Дата проведения: май 2024г.

Классы: 10-11.

Ответственный: Овсянникова И.А., классный руководитель 11 «Б» класса.

Место проведения: класс.

Участники: учителя, ученики 10-11-х классов.

Тип: историко-литературная композиция с музыкальным сопровождением.

Методы: наглядные, словесные.

Оформление: наглядность соответствовала школьной тематике, способствовала созданию соответствующего настроения.

Оборудование: технические средства: компьютер, презентация.

Форма проведения: музыкально – литературная композиция.

Цель: Патриотическое воспитание школьников, выявление талантливых учеников.

Задачи:

Образовательные:

-познакомить с историческими событиями, людьми, принимавшими в них активное участие; показать неразрывную связь поколений

Воспитательные:

-посредством художественного и музыкального оформления прививать любовь к Родине; воспитывать патриотизм, гордость и уважение к народу, подвигу соотечественников в разные периоды развития государства; воспитание чувства единения, национального самосознания.

Развивающие:

-развитие творческих способностей обучающихся, чувства коллективизма, взаимной ответственности за порученное дело.

Анализ подготовки мероприятия.

9 мая в стране отмечается великий праздник – День Победы! В школе шла подготовка к этому событию. Ответственным за это мероприятие была назначена классный руководитель 11 «Б» класса Овсянникова Инна Анатольевна. Заранее был подготовлен сценарий праздника, распределены роли, подобраны стихотворения для учащихся.

Участники праздника – 10-11 классы и учителя школы. Ребята, готовились к мероприятию совместно с учителем, проявляли творчество, активную позицию. Материал подобран грамотно, изложен доступно, с учетом особенностей учеников, в соответствии с поставленной целью.

Праздник провели в форме концерта. Содержание соответствовало возрасту и уровню подготовленности учащихся. Со сцены исполнялись стихотворения, песни, викторины – это обеспечило создание соответствующего настроения. Роли ведущих взяли на себя ученики 11 класса, показав свои творческие способности.

В комплексе это* обеспечило четкость, ясность, доступность и оптимальный ритм мероприятия, в классе царил душевная обстановка.